



ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ТГУ

«Трепещущий огонь свечи...»



Виртуальная книжная выставка к 150-летию со дня рождения
Ивана Алексеевича Бунина

Сектор обслуживания учебной литературой № 3



«Человека делают счастливым три вещи: любовь, интересная работа и возможность путешествовать»

Иван Бунин

И. А. Бунин (22.10.1870-08.11.1953 гг.)

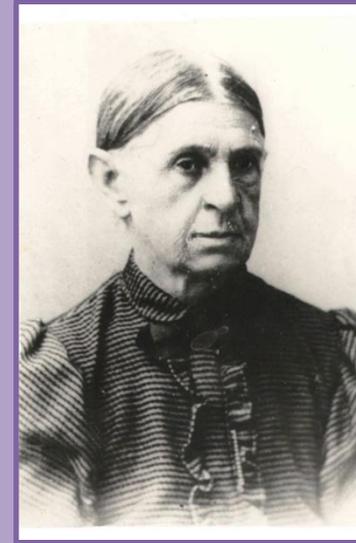
К 150-летию со дня рождения И.А. Бунина сотрудниками Фундаментальной библиотеки ТГУ им. Г.Р. Державина была подготовлена виртуальная выставка «Трепещущий огонь свечи...». На выставке представлены книги самого автора, произведения о нем и его творчестве, а также ссылки на электронные ресурсы.

Данная литература предназначена для специалистов различных областей знания, студентов, научных работников, преподавателей и всех, кто интересуется жизнью и творчеством И. А. Бунина.

Биография писателя



*Отец
А. Н. Бунин*



*Мать
Л. А. Бунина*

Иван Бунин родился 22 октября 1870 года в Воронеже. Его отцом был мелкий чиновник и почти разорившийся дворянин Алексей Бунин. Маму Ивана звали Людмила Чубарова, она приходилась мужу двоюродной племянницей, отличалась кротким и впечатлительным нравом. У них родилось девять детей, однако выжить посчастливилось только четверым.

Детство писателя прошло в Орловской губернии неподалеку от города Елец, среди природной красоты и полей, о чём нельзя не упомянуть в биографии Ивана Бунина.



Начальное образование Бунин получил дома. Затем, в 1881 году, молодой поэт поступил в Елецкую гимназию. Однако, не окончив ее, вернулся домой в 1886 году. Дальнейшее образование Иван Бунин получил благодаря старшему брату Юлию, окончившему университет с отличием.

Иван Бунин писал, что не принадлежит ни к одной литературной школе. Он не считал себя «ни декадентом, ни символистом, ни романтиком, ни реалистом» — его творчество действительно оказалось за пределами Серебряного века.

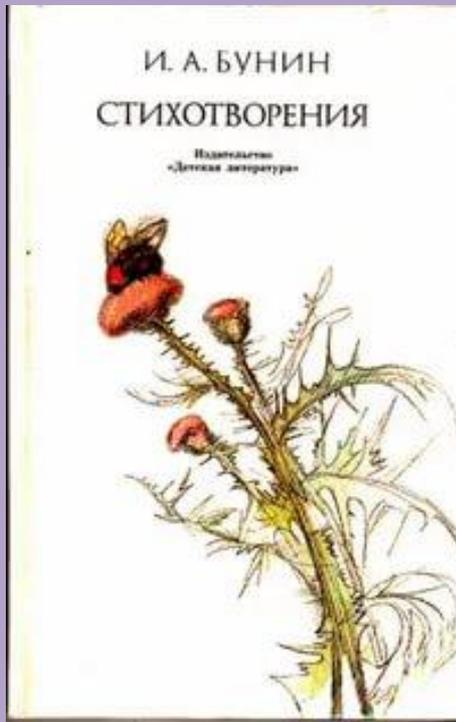
Несмотря на это, произведения Бунина получили всемирное признание и стали классикой. «За строгий артистический талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типичный русский характер» Бунин — первым из русских литераторов — получил Нобелевскую премию.



Раннее творчество И. А. Бунина

Бунин, И.А. Стихотворения 1889-1905 гг. : [12+] / И.А. Бунин. – Москва : Директ-Медиа, 2016. – 146 с. –

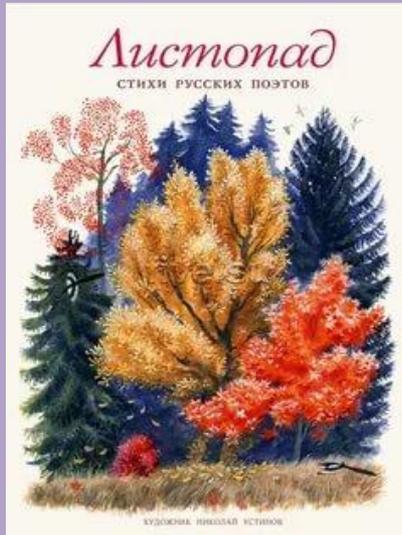
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445473>



Важно отметить, что первые стихи поэта были опубликованы в 1888 году. В следующем году Иван Алексеевич переехал в Орел, где работал корректором в местной газете.

Поэзия Бунина, собранная в сборник под названием «Стихотворения», стала первой опубликованной книгой. В сборник вошли лирические стихотворения писателя, чья поэзия открывает перед читателем неповторимую прелесть родной природы. Вскоре творчество Бунина получает известность.

Следующие стихотворения Ивана Бунина были опубликованы в сборниках «Под открытым небом» (1898 г.), «Листопад» (1901 г.).



Произведение «Листопад» Вы можете прочитать,
перейдя по ссылке:

<https://www.culture.ru/poems/26986/listopad>

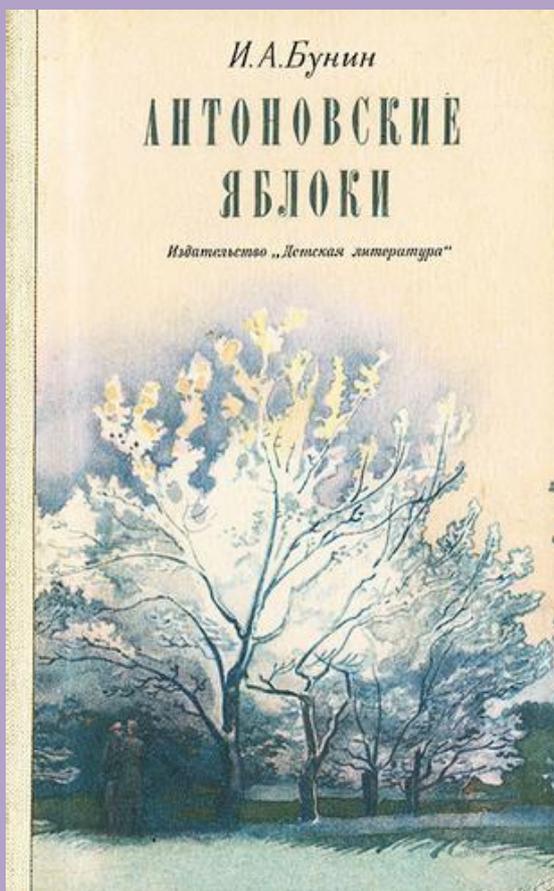
С первым сборником стихотворений Бунина «Под
открытым небом» Вы можете ознакомиться,
перейдя по ссылке:

<https://www.litmir.me/br/?b=180020&p=135>



Основные произведения И.А. Бунина

Бунин, И.А. Антоновские яблоки: сборник рассказов : [12+] / И.А. Бунин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 119 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445214>



Год написания: 1900 г.

В сборник вошли ностальгические рассказы Ивана Алексеевича Бунина. Вспоминая имение, в котором он провел детские и юношеские годы, своих близких и родных, Бунин рисует безвозвратно ушедшую красоту дворянских усадеб, прелесть погожих осенних деньков и прошлую жизнь, к которой уже не будет возврата.

Бунин, И.А. Окаянные дни / И.А. Бунин. – Москва : РИПОЛ классик, 2012. – 240 с. – (Pocket&Travel (классика)). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239836>

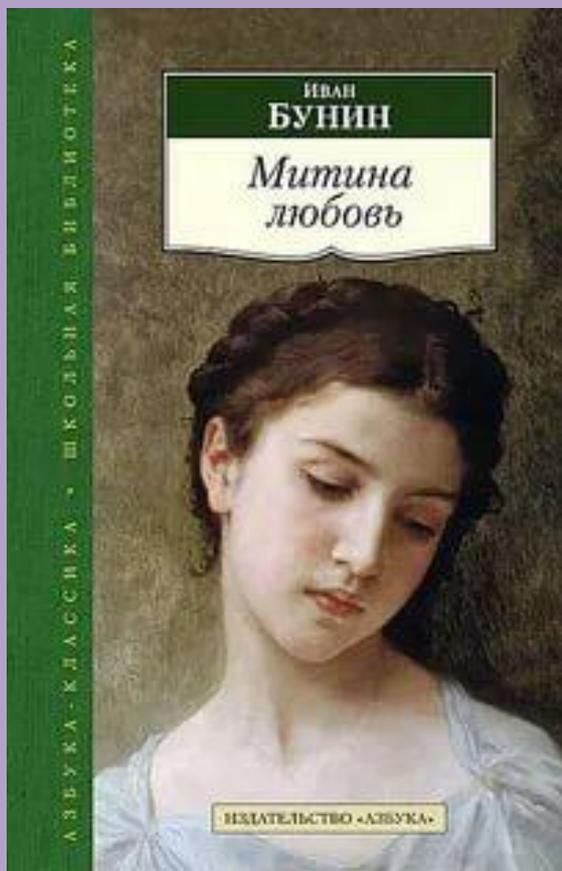


Год написания: 1918 г.

И.А. Бунин всю свою жизнь вел дневники. Впечатления первых лет «октябрьской» России превратились в книгу, состоявшую из дневниковых записей писателя.

«Окаянные дни» – откровенный и яростный рассказ о том, как русская интеллигенция приняла революцию 1917 года.

Бунин, И.А. Митина любовь. Темные аллеи / И.А. Бунин. – Харьков : Фолио, 2012. – 312 с. – (Библиотека русской классики для школ). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221402>



Год написания: 1924 г.

Любовь может быть легкой, как тополиный пух, и тяжелой, как удар колокола в полдень, она может быть беззаботной, как полет мотылька, и роковой, как пламя свечи, жестоко обжигающей крылья тех, кто ринулся на него в поисках счастья, она может уместиться в нескольких строках и при этом быть настолько всеобъемлющей, что на ее описание не хватит слов и страниц. Главное, что Любовь была, есть и будет всегда.

«Митина любовь», «Темные аллеи» — это энциклопедия и биография Любви, это гимн в ее честь, выраженный в прозе великим мастером слова.

Бунин, И. А. Солнечный удар / И. А. Бунин ; составители И. И. Мурзак. — Москва : РИПОЛ классик, 2013. — 352 с. — ISBN 978-5-386-05909-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85557.html>



Год написания: 1925 г.

Человеческая душа во всем ее многообразии - самая значимая тема для Бунина. Не важно, идет ли в его произведениях речь о муках творчества или о скуке повседневности, о настоящей любви, пронзительной и непреодолимой, или о страсти, оглушительной, будто *Солнечный удар*, не важно, являются ли его героями мужчины или женщины, - каждая из повестей и рассказов Бунина остается ярким, замечательным портретом души в некий миг ее существования.

Бунин, И.А. Рассказы 1931-1952 годов : [16+] / И.А. Бунин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 261 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439459>



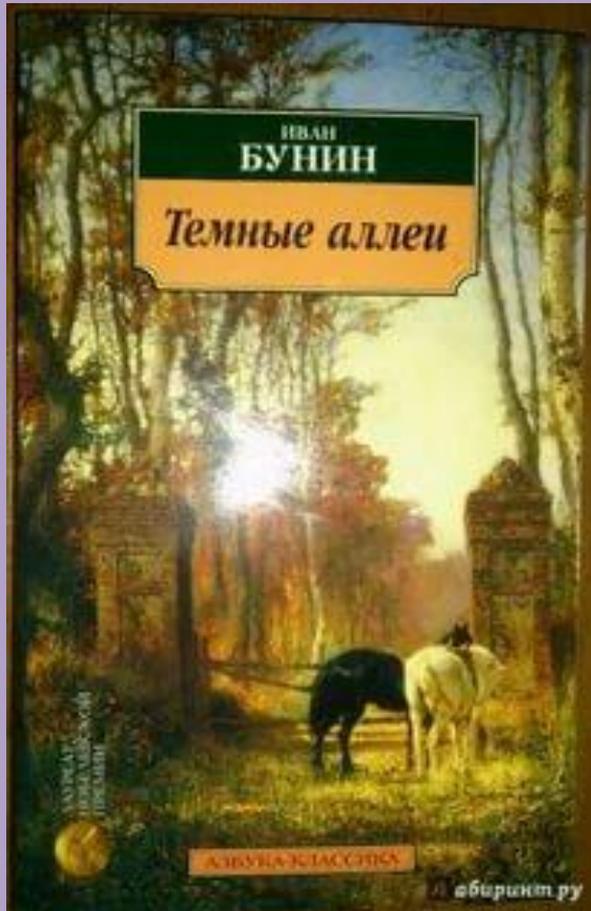
Иван Бунин

Рассказы

В сборник вошли рассказы, написанные Иваном Буниным со свойственной ему предельной откровенностью. Писатель изучает грани существования человеческой любви: от тихой нежности и трепетного возвышения объекта своих чувств до переменчивости, испепеляющей страсти и безрассудства. Часть рассказов сборника относится к циклу об Испании.

Годы написания: 1931-1952 г.

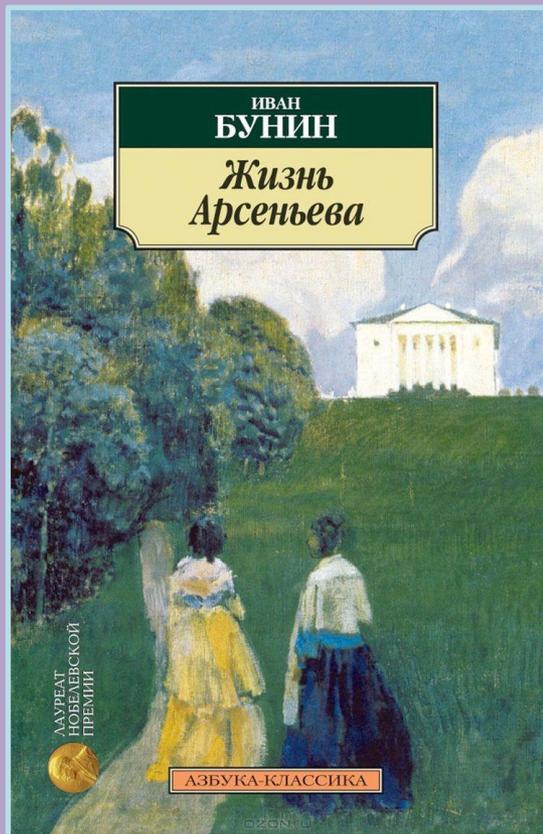
Бунин, И.А. Темные аллеи : [12+] / И.А. Бунин. – Москва : РИПОЛ классик, 2011. – 384 с. – (Pocket&Travel (классика)). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353536>



Год написания: 1938 г.

И. А. Бунин в совершенстве владел жанрами рассказа и повести. Его проза всегда о любви. О любви к России, природе, женщине. Подлинное чувство для Бунина - недостижимая вершина, к которой стремится человек, мечтая о понимании, единстве с другой личностью, с миром, но никогда не обретает его навсегда, до конца дней своих. В сборник "Темные аллеи" вошли повести и рассказы о любви роковой, любви-страсти, оборачивающейся впоследствии утратой и потому трагичной.

Произведение, сыгравшее значимую роль в получении Нобелевской премии



Годы написания: 1929-1933 г.

По мнению самого писателя, присуждение Нобелевской премии связано прежде всего с романом в пяти частях «Жизнь Арсеньева», за которым закрепилось определение «вымышленная автобиография».

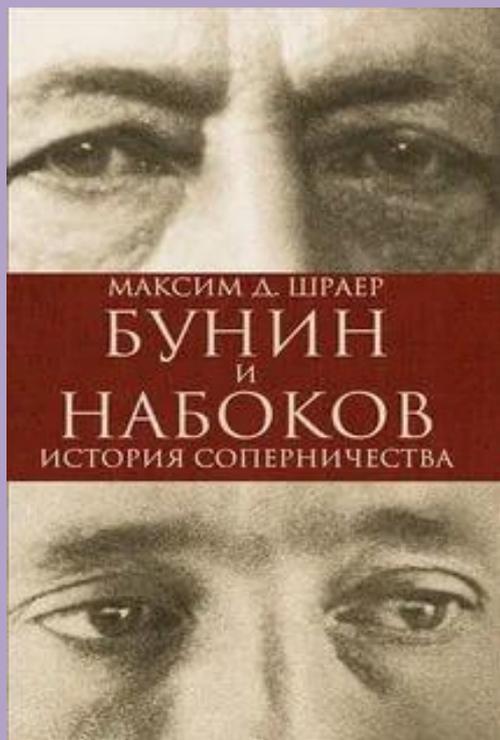
Биографическая основа романа несомненна, и Алексей Арсеньев - это сам Иван Алексеевич Бунин в первые двадцать пять лет своей жизни. На склоне лет Бунин решил оглянуться на прожитую жизнь и написать о том, что больше всего в ней любил.

С романом Вы можете ознакомиться, перейдя по ссылке:

<https://www.litmir.me/br/?b=5268&p=1>

Произведения, посвящённые творчеству И.А. Бунина

Максим Д. Шраер. Бунин и Набоков. История соперничества / Максим Шраер Д..
— Москва : Альпина нон-фикшн, 2019. — 223 с. — ISBN 978-5-91671-342-8. —
Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].
— URL: <http://www.iprbookshop.ru/83002.html>



Имена гениев русской словесности Ивана Бунина и Владимира Набокова соединены для нас языком и эпохой, масштабом дарования, жизнью и творчеством в эмиграции. Но есть между этими писателями и другая, личная связь. В новой книге русско-американского писателя Максима Д. Шраера захватывающий сюжет многолетних и сложных отношений между Буниным и Набоковым разворачивается на фоне истории русской эмиграции с 1920-х до 1970-х годов.

Год написания: 2014 г.

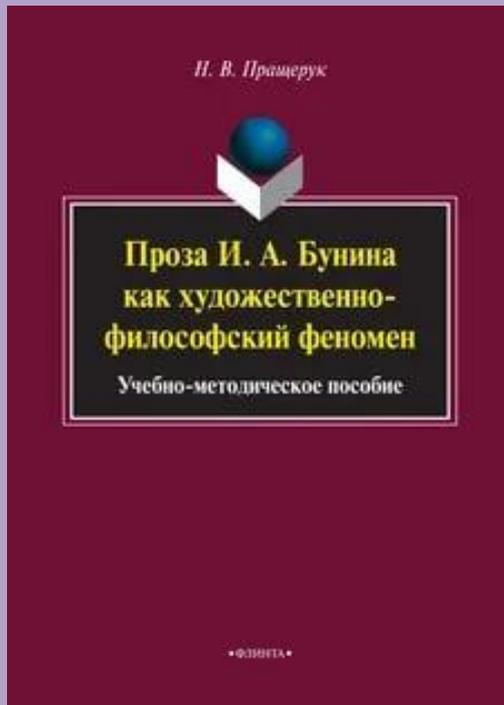
Жаглова, Т. М. И.А. Бунин. Лирико-эпический контекст творчества : монография / Т. М. Жаглова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 150 с. — ISBN 978-5-7410-1382-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61358.html>



Год написания: 2015 г.

В монографии рассматривается взаимодействие эпического и лирического начал в творчестве И.А. Бунина. Исследуются тематические, жанровые, стилистические особенности стихотворений поэта разных лет и романа «Жизнь Арсеньева», образующих «сквозную» мифологему «дворянского гнезда». Изучение поэтики и осмысление интертекстуальных связей произведений Бунина способствует выявлению единого контекста усадебной эпохи с преобладанием элегического начала в нем.

Пращерук, Н. В. Проза И.А. Бунина как художественно-философский феномен : учебно-методическое пособие / Н. В. Пращерук. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 232 с. — ISBN 978-5-7996-0744-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68376.html>



Учебное пособие предназначено студентам, изучающим специальные дисциплины по творчеству И. А. Бунина, по русской литературе рубежа XIX-XX вв. и начала XX в. Оно также связано с общими учебными курсами "История отечественной литературы" и "Теория литературы", так как предполагает углубленное изучение целого ряда разделов этих курсов.

Год написания: 2016 г.

Уважаемые пользователи!

С полным текстом книг, представленных на выставке, Вы можете ознакомиться в ЭБС «Университетская библиотека онлайн», «IPR BOOKS», воспользоваться дополнительными ссылками на электронные ресурсы.

